

ADUC-1 ARCHITECTURAL DMX-CONTROLLER



Eigenschappen standaard ADUC-1:

- Architectural design
- DMX512/1990 USITT Standaard
- 4 kanalen DMX (Zone 1..4)
- 4 programmeerbare lichtscene's
- 'OP'/AAN' en 'NEER'/UIT' toetsen
- Ledindicatie in ZONE/SCENE toetsen
- E²prom voor USERDATA-opslag
- Powerfailure geheugen
- Bidirectionele RS485 port
- Microprocessor controlled
- Standaard schakelmateriaal (Jung LS990)
- Levering in enkelvoudig afdekraam
- Standaard kleur: Alpine wit (andere kleuren mogelijk)
- Voeding : +8...+20 Volt
- Stroomopname : 40 mA

Aansluitingen:

- PIN-1 GND, PIN-1 van XLR-5
- PIN-2 DMX+, PIN-3 van XLR-5
- PIN-3 DMX-, PIN-2 van XLR-5
- PIN-4 Supply voltage (+8...20V)

Opties mogelijk:

- Meer DMX-kanalen (8/12/16)
- Meer Lichtscene's (8/12/16)
- 4 Digit alfanumeriek LED-display
- Instelbare MIN/MAX uitsturing
- Instelbare DIM-functie (dim of switch)
- Kanalen patch-mogelijkheid
- Instelbare regelsnelheid
- Instelbare LOCK-code
- Infrarood- of hoogfrequent-ontvanger en afstandsbediening
- 'OP'/NEER' toetsen vervangbaar met draaiknop (rotatie encoder)
- Specifieke bedieningssoftware
- OEM-productie (met eigen logo)

DE EERSTE DMX-CONTROLLER VOOR INBOUW IN EEN STANDAARD INSTALLATIE-DOOS

De **AD-UC1** wordt geleverd in **standaard schakelmateriaal** van Jung type LS990 in een enkelvoudig afdekraam.

De AD-UC1 past op **elke inbouwdoos** en wordt met een 4 aderige kabel d.m.v. Wagosteekklemmen verbonden met een DMX-ontvanger zoals de AD-DIM4 dimmermodule.

Op het front aan de linkerzijde bevinden zich 4 ZONE/SCENE knoppen voor de selectie van de 4 kanalen c.q. de 4 programmeerbare lichtscene's. Vervolgens bevinden zich aan de rechterzijde 2 OP/NEER knoppen voor het instellen van de lichtnivo's en lichtscene's en een dubbele LED-indicatie voor het aangeven van de desbetreffende MODE (SCENE of ZONE).

In de ZONE-mode selecteert men het desbetreffende kanaal dmv de toetsen 1...4, waarna men deze inregelt met behulp van de OP/NEER toetsen. Bij het kortstondig indrukken van de OP/NEER toetsen schakelt men het geselecteerde kanaal AAN respectievelijk UIT.

In de SCENE-mode wordt de desbetreffende scene geselecteerd met behulp van de toetsen 1...4.

Hierbij wordt een van te voren geprogrammeerde lichtstand (scene) opgeroepen uit het nietvluchtige geheugen. Dit gebeurt standaard met een vaste regelsnelheid. De geselecteerde scene is nog handmatig te wijzigen met de OP/NEER toetsen, waarbij alle lichtnivo's in verhouding worden geregeld.

Het bedieningspaneel is te vergrendelen, waardoor alle programmeerfuncties geblokkeerd zijn. De gebruiker kan dan in principe alleen de verschillende lichtscene's oproepen, b.v. ochtend-, middag-, avond- en nachtstand. Hierdoor blijft altijd dezelfde lightsfeer (karakter) gearadeerd.

Kortom, de ideale oplossing voor het regelen van algemene verlichting in de horeca, hotels, restaurants, vergaderruimten, utiliteitsbouw en installatietechniek.



De AD-UC1 past op iedere installatie doos: Eenvoudige montage

TDE heeft nog meer DMX-512 Wand-controller ontwikkeld:

- **AD-UC3** Als AD-UC1 maar met 16 kanalen en vele extra's
- **Light Easy** Nieuwe 512 kanaals controller met groot display

Informeer naar de mogelijkheden en prijzen of bezoek eens:

www.dimmer.nl